

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НЕФТЕЮГАНСКА
«ДЕТСКИЙ САД № 6 «ЛУКОМОРЬЕ»
(МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 6 ЛУКОМОРЬЕ»)**

ПРИНЯТА:

решением

педагогического совета

протокол № 1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНА:

приказом № 424 от 02.09.2024

МАДОУ «Детский сад № 6

«Лукоморье»



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 008E 735D 51BF E669 AE3C 59A1
EE93 8354 DF
Владелец Лукьянцева Светлана Карловна
Действителен с 28.06.2023 по 20.09.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ВОЛШЕБНЫЙ ПЕСОК»**

Художественной направленности

Возраст обучающихся: 4-5 лет

Срок реализации: 6 месяцев

Автор – составитель:

Баранюк Ирина Владимировна

Педагог дополнительного образования

МАДОУ «Детский сад № 6 «Лукоморье»

город Нефтеюганск, 2024г.

Анонс

Программа направлена на всестороннее развитие ребенка. Песочные игры не только доставляют детям большое удовольствие, но и развивают, знакомят с окружающим миром, благотворно влияют на психику детей, снимают напряжение, гасят негативные эмоции, помогают легче адаптироваться к чему-то новому, тренируют терпение, а также способствует развитию речи. Игры с песком помогают детям проигрывать реальные ситуации из жизни, выражать свои чувства в безобидной форме, учат общению, развивают речь, влияют на становление всех сторон личности ребенка, формируют гуманное, искреннее отношение к людям и всему живому. В песочнице мощно развивается тактильная чувствительность, мелкая моторика руки, наглядно-образное мышление, восприятие и память.

Пояснительная записка

Программа разработана для детей 4 - 5 лет, рассчитана на 23 часа и направлена на создание условий для развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития речи, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Введение

В работе с детьми дошкольного возраста приходится сталкиваться с тем, что добиваясь положительных сдвигов в развитии познавательной сферы и речевых функций, не всегда удается уменьшить невротические проявления у детей: повышенную тревожность, беспокойство при социальных контактах, боязливость в новых ситуациях, излишнюю впечатлительность и эмоциональную лабильность, а также негативизм в отношениях с близкими и сверстниками. Эти особенности личности могут существенно ограничить возможности социальной адаптации ребенка как в детском саду и школе, так и во взрослой жизни.

Игра с песком как способ развития и самотерапии ребенка известен с древних времен. Податливость песка будит желание создать из него миниатюрную картину мира. Человек выступает в песочнице как созидатель — один жизненный сюжет меняет другой, следуя законам бытия: все приходит и все уходит, нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено, просто старое превращается в нечто иное, новое. При многократном переживании этого ощущения человек достигает состояния душевного равновесия.

Игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное — он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо!

Наблюдения психологов показывают, что именно первые совместные игры детей в песочнице могут наглядно показать родителям особенности поведения и развития их детей. Родители видят, что ребенок становится излишне агрессивным или робким в общении со сверстниками — это может стать поводом для размышлений о системе воспитания.

Перенос традиционных педагогических занятий в песочницу дает большой воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения. Во-первых, существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

Во-вторых, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта».

В-третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.

В-четвертых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.

В-пятых, песок, как и вода, способен «заземлять» отрицательную энергию, что особенно актуально в работе с «особыми» детьми.

1.1. Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Указ Президента Российской Федерации от 01.12.2016 № 642 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 18 апреля 2016 г. № 317 «О реализации Национальной технологической инициативы» (в ред. от 24.07.2020);
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный Президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11).
- Концепция развития дополнительного образования в РФ, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. №1726-р.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые).
- Письмом Минобрнауки РФ от 11.12.2006г. №06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
- СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021

№ 2.

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28.
- СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи об условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID -19)».
- Закон Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 01.07.2013 года №68-оз «Об образовании в Ханты - Мансийском автономном округе-Югре».
- Постановление Правительства Ханты - Мансийского автономного округа-Югры от 09.10.2013г. №413-п «О государственной программе Ханты - Мансийского автономного округа-Югры «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2018 - 2025 годы и на период до 2030 года» (с изменениями на 30.11.2018).
- Концепция персонифицированного финансирования системы дополнительного образования детей в Ханты - Мансийском автономном округе-Югре.
- Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 04.06.2016 №1224 «Об утверждении правил персонифицированного финансирования в ХМАО-Югре» (с изменениями от 20.08.2018 №1142).

1.2. Направленность программы: программа направлена на:

- развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности;
- развитие речи, коммуникативных навыков;
- развитие воображения, творческого мышления;
- развитие высших психических функций;
- развитие двух полушарий головного мозга (активизацию структур мозга, межполушарного взаимодействия);
- снятие стресса и гармонизация внутреннего состояния.

1.3. Актуальность программы.

Программа «Чудеса в песочнице» построена в соответствии с возрастными возможностями детей дошкольного возраста, с учётом основных дидактических принципов: от более легкого к более трудному, от наблюдений к элементарным обобщениям, учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников, что способствует развитию любознательности и познавательной мотивации, формированию познавательных действий, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности.

Современный мир требует вовлеченности, увлеченности, живости.

В настоящее время закономерностью является то, что под воздействием ряда факторов: окружающая среда, общение со взрослыми и сверстниками, средства массовой информации, – у детей могут возникать негативные эмоциональные переживания. Под влиянием телевидения и общества дети подражают и перенимают модели поведения не самых лучших образцов, что вредит детской психике.

Песочные игры не только доставляют детям большое удовольствие, но и развивают, знакомят с окружающим миром, благотворно влияют на психику детей, снимают напряжение, гасят негативные эмоции, помогают легче адаптироваться к чему-то новому, тренируют терпение. Игры с песком помогают детям проигрывать реальные ситуации из жизни, выражать свои чувства в безобидной форме, учат общению, влияют на становление всех сторон личности ребенка, формируют гуманное, искреннее отношение к людям и всему живому. В песочнице мощно развивается тактильная чувствительность, мелкая моторика руки, наглядно-образное мышление, восприятие и память. Поэтому мы, взрослые, можем использовать песочницу в качестве развивающего и обучающего материала в совместных играх с нашими малышами, а так же предоставить детям возможность для самостоятельной деятельности и самовыражения.

Игра с песком улучшает самочувствие, поднимает настроение и приносит радость, поэтому должна завершаться положительными эмоциями: «Добро всегда побеждает зло». Для решения данной проблемы и разработана программа кружка «Чудеса в песочнице».

1.4. Цель программы: создание условий для развития коммуникативных навыков и снижения тревожности детей дошкольного возраста.

1.5 Задачи программы:

Предметные:

- учить детей последовательно и точно передавать увиденное, с учётом развития сюжета;
- учить выстраивать композиции на песке по образцу;
- Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей посредством организации рисования песком.

Метапредметные:

- развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику;
- развитие связной речи; обогащение словарного запаса;
- развивать фантазию и образное мышление;
- развивать навыки социального поведения.

Личностные:

- вызывать эмоционально положительное состояние, удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми;

- формировать позитивное отношение к сверстникам;
- воспитать внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности.
- воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
- Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками посредством применения парных и подгрупповых форм организации песочного рисования.

1.6. Отличительная особенность программы:

Данный вид рисования - один из самых необычных способов творческой деятельности, т.к. дети, проигрывая взволновавшие их ситуации с помощью песка и игрушечных фигурок на песке, создавая картину собственного мира из песка, освобождаются от напряжения. А самое главное - приобретают бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо.

1.7. Характеристика программы:

Содержание программы включает материалы, не получившие свое отражение в общеобразовательной программе: теоретические и практические занятия, позволяющие подготовить творческий проект и обеспечить участие воспитанника в конкурсах различного уровня.

1.8. Адресат программы.

Программа ориентирована на детей средней группы (4-5 года), мотивированных на получение положительных образовательных результатов и участие в конкурсных мероприятиях.

Наполняемость групп 10 человек.

1.9. Объём программы.

Общее количество занятий в течение учебного года — 24.

1.10. Форма и режим занятий:

При работе по данной программе используется групповая и индивидуальная форма работы.

Состав подгруппы: 10 воспитанников.

Форма обучения: очная.

Образовательные ситуации (развивающие занятия) для детей в возрасте от 4 до 5 лет организуются один раз в неделю в соответствии с расписанием, во второй половине дня. Продолжительность образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут.

1.11. Уровень освоения программы:

Базовый.

1.11. Планируемые результаты:

1. Предметные –

- Будут последовательно и точно передавать увиденное, с учётом развития сюжета;
- Будут выстраивать композиции на песке по образцу;

- Созданы условия для самостоятельной творческой деятельности детей посредством организации рисования песком.

Метапредметные:

- Развиты тонкие тактильные ощущения, мелкая моторика;
- Развита связная речь; обогащен словарный запас;
- Развита фантазия и образное мышление;
- Развиваются навыки социального поведения.

Личностные:

- Воспитанник с эмоционально положительным состоянием, получает удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми;
- Сформировано позитивное отношение к сверстникам;
- Воспитанник умеет доводить начатое дело до конца.
- Сформирована готовность к совместной деятельности со сверстниками посредством применения парных и подгрупповых форм организации песочного рисования.

1.12. Формы контроля и подведения итогов реализации программы

Оценка уровня освоения дополнительной общеобразовательной программы проводится посредством входного, промежуточного и итогового мониторинга.

Входной мониторинг определяет готовность обучающихся к обучению рисованию песком и проводится в форме дидактических игр.

Промежуточный мониторинг определяет уровень усвоения воспитанниками учебного материала по итогам отдельной части программы и проводится в форме дидактических игр.

Итоговый мониторинг определяет уровень достижений воспитанниками по завершению освоения дополнительной общеобразовательной программы с целью определения изменения уровня развития детей и проводится по завершению всего объема дополнительной общеобразовательной программы в форме: дидактических игр, практического задания. По качеству освоения программного материала выделены следующие уровни знаний, умений и навыков:

- высокий - программный материал усвоен обучающимися детьми полностью, воспитанник имеет высокие достижения;
- средний - усвоение программы в полном объеме, при наличии несущественных ошибок;
- ниже среднего - усвоение программы в неполном объеме, допускает существенные ошибки в теоретических и практических заданиях; участвует в конкурсах на уровне коллектива.

Средства оценки образовательных результатов

Уже на первом этапе можно узнать очень многое о ребёнке:

- ✓ состояние мелкой моторики;

- ✓ уровень познавательного интереса;
- ✓ уровень общей осведомленности;
- ✓ сформированность понятий и умение обобщать;
- ✓ личностные характеристики (темперамент, тревожность, уверенность в себе, агрессивность, сформированность коммуникативных навыков в общении, общее эмоциональное состояние).

Текущее (формирующее) оценивание

В течение занятия, можно выяснить:

- ✓ уровень развития речи (звукопроизношение, грамматический строй речи, лексику);
- ✓ уровень развития игровой деятельности (присутствует простой сюжет или развитие сюжета);
- ✓ эмоциональное развитие (как выражает эмоции, их адекватность ситуации, устойчивость);
- ✓ стиль семейных отношений (диалоги между героями);
- ✓ уровень развития таких психических процессов, как произвольная и непроизвольная память, восприятие формы, цвета, размера;
- ✓ устойчивость и распределение внимания, работоспособность;
- ✓ воображение (сказочный сюжет, его развитие, разнообразие героев и т. п.).

В конце занятия воспитатель выясняет следующие качества ребёнка:

- ✓ уровень развития воли и целеустремленности (убирает ли игрушки по местам, доводит ли дело до конца);
- ✓ уровень развития памяти (где какая игрушка была) и внимания;
- ✓ умение обобщать (способность быстро находить подходящую полку для каждой игрушки), сообразительность;
- ✓ на групповых (2—4 человека) занятиях - уровень сформированности коммуникативных навыков, стиль общения со сверстниками.

1.13. Матрица оценивания результативности выполнения заданий.

№ п\п	Ф.И. Ребёнка	Развитие продуктивной деятельности		Развитие мелкой моторики		Развитие воображения		Развитие речи		Социально – коммуникативное развитие	
		На начало	На конец	На начало	На конец	На начало	На конец	На начало	На конец	На начало	На конец
1.											
2.											
3.											

Уровни

- 5 - очень высокий
- 4 - выше среднего
- 3 - средний
- 2 - ниже среднего
- 1 – очень низкий

2. Организационно-педагогические условия реализации программы

2.1. Учебный план

занятие	количество занятий в месяц	длительность занятия	объем нагрузки в месяц	всего занятий в год
Занятия с кинетическим песком	4	20 минут	80 минут	23
Итого	4	20 минут	80 минут	23

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Число/месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	13.11 2024	15.30	групповая	1	«Давайте познакомимся»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
2	20.11 2024	15.30	групповая	1	«Перчатки»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
3	27.11 2024	15.30	групповая	1	«Сказочный лес»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
4	04.12 2024	15.30	групповая	1	«Следы на песке»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
5	11.12. 2024	15.30	групповая	1	«Волшебный зимний лес»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры

6	18.12.2024	15.30	групповая	1	«Зимняя сказка»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
7	25.12.2024	15.30	групповая	1	«Новый год в песочной стране»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
8	09.01.2025	15.30	групповая	1	«Что такое снеговик?»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
9	15.01.2025	15.30	групповая	1	«Снежинка на песке»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
10	22.01.2025	15.30	групповая	1	«Что получилось»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
11	29.01.2025	15.30	групповая	1	«Инсценировка сказки «Колобок»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
12	05.02.2025	15.30	групповая	1	«Путешествие к гномам в горы»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
13	12.02.2025	15.30	групповая	1	«Путешествие в страну красоты»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
14	19.02.2025	15.30	групповая	1	«Чувствительные ладошки»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
15	26.02.2025	15.30	групповая	1	«Что спрятано в песке»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
16	05.03.2025	15.30	групповая	1	«В гостях у песочной Феи»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
17	12.03.2025	15.30	групповая	1	«Волшебный песок»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
18	19.03.2025	15.30	групповая	1	«Путешествие золотой рыбки»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры

19	26.03. 2025	15.30	групповая	1	«Пироги пекла лиса»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
20	02.04. 2025	15.30	групповая	1	«Солнечная сказка на песке»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
21	09.04. 2025	15.30	групповая	1	«Лесная полянка»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
22	16.04. 2025	15.30	групповая	1	«Расти, репка, на песке»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры
23	23.04. 2025	15.30	групповая	1	«Удивительный кинетический песок»	Уч. кабинет	Наблюдение, игры

Содержание

Содержание программы ориентировано на эмоциональное благополучие ребёнка – уверенность в себе, чувство защищённости и жизненные успехи. Во многом это зависит от того, как складываются отношения ребёнка с окружающим миром, людьми.

Принципы содержания программы:

1. Системность: в течение учебного года работа по программе проводится систематически, в определённый день недели. Конкретно запланированная тема может не ограничиваться рамками одного занятия, так как нельзя заранее обозначить всю гамму спонтанно возникающих ситуаций.

2. Преемственность взаимодействия взрослых с ребёнком в условиях детского сада и в семье: для эффективной реализации программы родители выступают активными участниками педагогического процесса и познания внутреннего мира своего ребёнка.

3. Комфортность: создание атмосферы доброжелательности, вера в силы ребёнка, создание для каждого ситуации успеха и эмоциональной вовлечённости в процессе занятий.

4. Личностно ориентированное взаимодействие: создание условий для раскрепощения и раскрытия, стимулирующих творческую активность ребёнка.

5. Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребёнком материалов, способов работы, и степени активности.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка (4-5 лет), представленными в пяти образовательных областях.

Художественно-эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия мира природы, музыки, становление эстетического отношения к окружающему миру, реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Познавательное развитие

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности, формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Социально-коммуникативное развитие

Направлено на развитие и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к творчеству.

Физическое развитие

Развитие координации движений, мелкой моторики рук и флангов пальцев. Активизация волевой сферы. Формирование правильной осанки.

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения между людьми.

Все занятия имеют общую структуру, наполняемую разным содержанием в зависимости от темы занятия.

Часть 1. Вводная

Настраивание детей на совместную работу, установление эмоционального контакта между детьми. Основные процедуры: ритуал приветствия, игры – разминки.

Часть 2. Основная

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят упражнения и игры, направленные на развитие эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка, развитие речи.

Основные процедуры: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, игры и упражнения на развитие мышления, внимания, памяти, игры на развитие навыков общения, рисование, творческие работы.

Часть 3. Завершающая

Подводится итог занятия, создается у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепляются положительные эмоции от работы на занятии, беседа о том, что было на занятии. Основные процедуры: ритуал выхода.

На занятиях используются:

- индивидуальные лоточки-подносы с песком для песочной игротерапии и лепки кинетическим песком;
- фигурки зверей, людей, предметов быта, растений и пр.
- шаблоны-трафареты;
- кисточки, лопаточки, грабельки и пр.

2.3. Условия реализации программы:

2.3.1. Материально-техническое обеспечение:

- Кабинет психолога для практических занятий (на 10чел.) со столами и стульями.

Дидактическое обеспечение

- наглядно-дидактические пособия;
- карточки-задания и другой раздаточный материал, необходимый для выполнения практических работ и проведения практических занятий;
- перечень видео и аудиопроодукции (компакт-дисков, видеокасет, аудиокasset).

Техническое обеспечение

Для занятий по программе необходимы следующие средства и материалы: Стол песочный с подсветкой, песок разного цвета, тексты художественных произведений, аудио- и видеозаписи, аудио- и видеозаписи, документы, музыкальные записи, литературные произведения, иллюстрации, музыкальные записи, игрушки, влажные салфетки.

2.3.2. Оборудование

№ п/п	Наименование	Ед. изм.	Колич.
1.	Индивидуальные песочницы		10
2.	Кинетический песок	1 уп	20
3.	Игрушки: животные, кубики, машинки, растительность.		

2.4. Кадровое обеспечение программы:

Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика», прошедший курсы повышения квалификации по направлению, без предъявления требований к стажу.

2.5. Информационные источники:

- Сеть Интернет.
- Официальный сайт дошкольной организации.
- Страничка в Контакте.

Методы и приёмы работы с песком:

- Исследовательская, практическая деятельность, включающая в себя работу с раздаточным материалом, элементы экспериментирования, наблюдения.
- Игровая деятельность; обыгрывание ситуаций с элементами театрализации, игры-коммуникации, познавательные и проективные игры.
- Словесные методы – беседы, рассказ педагога, чтение произведений литературы (стихи, сказки), использование фольклорного жанра (потешки, прибаутки).

- Наглядные методы (рассматривание картин, иллюстраций, показ игрушек).
- Релаксация.
- Музыкотерапия.
- Сказкотерапия.

Список литература

1. Аромштам М. Игры на влажном песке//Дошкольное образование - июнь №12 2006.- 45с.
2. Барина Н. Песок – вода – ладошки. //Ребенок в детском саду. – 2010. - №2. – 2 с.
3. Белоусова, О.А. «Обучение дошкольников рисованию песком»Текст/ – О.А. Белоусова.Журнал«Старший воспитатель» №5/ 2012г.-76с.
4. Бережная Н.Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста//Дошкольная педагогика/– 2007. - №1. – 50 с.
5. Бережная Н.Ф. Песочная терапия в коррекции эмоциональной сферы детей раннего и младшего дошкольного возраста// Дошкольная педагогика /июль, август/ 2006. -15 с.
6. Грабенко Т.М. Игры с песком или песочная терапия//Дошкольная педагогика №5 /сентябрь, октябрь/ 2004. – 26 с.
7. Жителева С. Песочная терапия. //Ребенок в детском саду. – 2006. - №4. – 65 с.
8. Грабенко, Т.М., Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия–Текст /Т.М. Грабенко,Т.Д. Зинкевич-ЕвстигнееваСПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998.- 124с.
9. Грабенко, Т.М., Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Коррекционные, развивающие адаптирующие игры. — Текст/Т.М. Грабенко,Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева СПб.: Детство-Пресс, 2002. - 198с.
- 10.Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д., Грабенко, Т.М. Практикум по креативной терапии. — Текст/Т.М. Грабенко,Т.Д. Зинкевич-ЕвстигнееваМ.: Речь, 2003.- 156с.
- 11.Зейц Мариелла. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница. – Текст /Зейц Мариелла М.: ИНТ,2010-112с.
- 12.Кузуб Н. В., Осипук Э.И. ["В гостях у Песочной Феи. Организация «педагогической песочницы» и игр с песком для детей дошкольного возраста"](#) // Вестник практической психологии образования. 2006. №1. – С. 66-74.

- 13.Панфилова Н. К логопеду или в песочницу? //Обруч. – 2005. - №5 – 39 с.
- 14.Песочная терапия в коррекции эмоциональной сферы детей. //Дошкольная педагогика. – 2006. - №4. – 56 с.
15. Полякова Н. М, М. А. Лапина. — Текст: непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. — 2017. — № 4 (10). — 74-77 с.
- 16.Сакович Н.А - "[Шаг за шагом в процессе песочной терапии \(продолжение\)](#)" Вестник практической психологии образования. 2007. №3. – 105-108 с.

Приложение