

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение г. Нефтеюганска  
«Детский сад №6 «Лукоморье»

Проект  
в средней группе

В мире детства с Агнией Барто»



Воспитатель: Рахуба О. В.

Чумачева В. Е.

## Паспорт проекта

<b>Аннотация</b>	Дошкольное детство – очень важный этап в воспитании чуткого, внимательного читателя, который любит книги. Книга помогает ребенку познавать окружающий мир и себя в нем, формировать нравственные чувства, развивать восприятие художественного слова. Любой ребенок дошкольного возраста является читателем, даже если он не умеет читать, а только слушает чтение взрослых. Благодаря знакомству с произведениями А. Л. Барто дети научатся дружить друг с другом, уважительно относиться к труду, лучше понять взрослый мир.
<b>Проблема:</b>	Все стихи Агнии Барто написаны простым языком про детей, и для детей, о том, что их интересует, то чем они живут, и во что играют. На стихах А.Л. Барто выросло несколько поколений детей. Ее стихи легко разучивать наизусть. Они лёгкие, весёлые, простые и понятные детям. Вселяют в ребенка уверенность в своих внутренних силах, в его жажде участвовать во всём, что происходит в окружающем мире. Они воспитывают детей, учат их трудолюбию, прилежности, честности - качествам, которые необходимы человеку в его дальнейшей жизни. Агния Барто в детской литературе первая стала использовать сатиру. Она высмеивала детей: капризуль, грязнуль, болтушек, ябед, жадин и забияк.
<b>Актуальность</b>	Дошкольное детство – очень важный этап в воспитании чуткого, внимательного читателя, который любит книги. Книга помогает ребенку познавать окружающий мир и себя в нем, формировать нравственные чувства, развивать восприятие художественного слова. Любой ребенок дошкольного возраста является читателем, даже если он не умеет читать, а только слушает чтение взрослых. Благодаря знакомству с произведениями А. Л. Барто дети научатся дружить друг с другом, уважительно относиться к труду, лучше понять взрослый мир. <b>Тип проекта:</b> краткосрочный, групповой, творческий. <b>Участники проекта:</b> дети средней группы №2 «Звездочки», родители, педагоги. <b>Срок реализации проекта:</b> с 17.03.2025 – 21.03.2025

<b>Тема проекта</b>	«В мире детства с Агнией Барто»
<b>Цель проекта</b>	Знакомство с творчеством А. Л. Барто.
<b>Задачи проекта</b>	<p>Формировать интерес детей и родителей к творчеству писателя.</p> <p>Расширять представления детей о детской литературе.</p> <p>Приобщать родителей к семейному чтению литературных произведений.</p> <p>Формировать представления о правилах для книжного уголка.</p> <p>Формировать навыки устной речи на основе произведений.</p> <p>Формировать у детей устойчивый интерес к чтению, умение слушать и понимать художественный текст.</p> <p>Совершенствовать умение выразительно читать стихи.</p> <p>Формировать умение обыгрывать сюжеты произведений.</p>
<b>Новизна проекта</b>	В соответствии с ФГОС восприятие художественной литературы направлено на формирование интереса и потребности в чтении книг. Данный проект даёт возможность глубже познакомиться с творчеством Агнии Львовны Барто. Читая стихи Агнии Барто, ребенок обязательно увидит, кому следует подражать, а на кого лучше не быть похожим. Поэтесса создает выразительные портреты детей, раскрывает глубину их переживаний, подмечая черты детской психологии. На произведениях А. Барто выросло не одно поколение детей. Осмысливая её произведения, ребенок учится жить, мыслить и оценивать свои поступки.
<b>Формы реализации проекта</b>	<p>Наглядные - показ, рассматривание;</p> <p>Словесные – беседы, вопросы, чтение худ. литературы, чтение наизусть;</p> <p>Пояснение, поощрение.</p> <p>Практические – художественно – продуктивная деятельность;</p> <p>Игровые методы - игровая организация деятельности детей.</p>
<b>Ожидаемый результат</b>	<p>Знание творчества А.Л. Барто</p> <p>Выучить некоторые стихи А.Л. Барто</p> <p>Вызвать интерес детей и родителей к чтению.</p>

<b>Участие родителей в реализации проекта:</b>	Консультации; памятки, папки- передвижки, совместное чтение дома.
<b>Содержательная часть. Этапы работы.</b>	
<b>Подготовительный этап:</b>	Разработка плана проектной деятельности по теме проекта. Оформление уголка - литературной гостиной «Агния Львовна Барто для детей» (выставка книг, выставка рисунков по творчеству А. Барто, фотовыставка «Моя любимая игрушка», ширма-передвижка «Свет памяти – сиянье детства», посвященное 110 – летию А.Л.Барто).
<b>Второй этап: основной</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Просмотр презентации: «Знакомство с биографией А. Л. Барто»</li> <li>2. Конструирование: «Самолёт»</li> <li>3. Чтение и обыгрывание стихотворения: «Я выросла».</li> </ol> <p>Совместный просмотр мульт-песенок по произведениям А. Барто</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Чтение произведений: А. Барто</li> <li>6. Конкурс чтецов А. Л. Барто</li> <li>7. Художественное творчество. Рисование: «Слон»</li> </ol> <p>Художественное творчество. Аппликация : «Лягушата»</p> <p>. Итоговый продукт проекта: парад героев А. Барто</p>
<b>Заключительный этап.</b>	<p>резентация результатов проекта.</p> <p>итоговый продукт проекта: «Картотека мирилок»</p>
<b>Вывод</b>	<p>В проекте участвовали дети, воспитатели и родители группы. Работа над проектом проходила через интеграцию образовательных областей.</p> <p>Все дети с увлечением рассматривали иллюстрации книг Агнии Барто, с большим интересом слушали как знакомые стихи, так и неизвестные им ранее произведения, узнавая много нового о творчестве любимой поэтессы. Активно и с интересом ребята участвовали в инсценировке стихотворений. Что способствовало развитию памяти, совершенствованию художественно-речевых и исполнительских умений детей и воспитанию любви к художественной литературе.</p>

# Фотоотчёт









## Приложение 1.

### «Игрушки»

Цель: познакомить детей с советской писательницей Агнии Барто, развивать эмоциональность и образность восприятия при чтении стихотворений, сопровождать чтение стихотворений игровыми действиями. Формировать у детей доброжелательность, инициативность.

Предварительная работа: заучивание с детьми стихотворений А. Барто, рассматривание иллюстраций, разучивание подвижных игр.

Оборудование: игрушки (мишка, мячик, кукла, грузовик, заяц, кораблик, самолет, флажки синие и красные).

Дети сидят полукругом на стульчиках.

Показать детям фото Агнии Львовны Барто, рассказать небольшой рассказ об этой писательнице. «Агния Львовна Барто советская писательница, которая большинство стихов написала для детей».

Сегодня мы с вами отправимся в путешествие, где встретимся с героями стихотворений, которые написала для нас замечательная детская писательница Агния Львовна Барто.

Но прежде чем мы туда отправимся, отгадайте загадки о ком пойдет речь.

Загадки:

1) Он зимой в берлоге спит,  
Потихонечку храпит,  
А проснётся – ну реветь,  
Как зовут его? (Медведь).

2) Вот стальная птица,  
В небеса стремится,  
А ведёт её пилот.  
Что за птица? (Самолет).

3) Комочек пуха, длинное ухо,  
Прыгает ловко, любит морковку. (Заяц).

4) По волнам дворец плывет,  
На себе людей везет. (Кораблик).

5) Сделан из резины.  
Купили в магазине.  
Скачет звонко.  
В руках ребёнка! (Мяч).

6) Он большой и очень грузный.  
Грузы он возить привык.  
Что же это за машина?  
Знает каждый - (Грузовик).

Молодцы ребята, все загадки мои отгадали!

А теперь вставайте и пойдём, нас ждут эти герои. Подойдем с детьми к первой игрушке (Мишка лежит на полу). Спросить «Что же здесь случилось?» Рассказывает первый ребёнок.

Уронили мишку на пол,  
Оторвали мишке лапу,  
Все равно его не брошу,  
Потому что он хороший.

Ребёнок берет мишку, гладит и сажает его на стул.

### **Подвижная игра «Медведь и пчелы»**

После игры воспитатель и дети идут дальше. Встречают игрушку «Зайка».

Воспитатель спрашивает: «Что же здесь случилось?» Рассказывает второй ребенок стихотворения «Зайка».

Зайку бросила хозяйка,  
Под дождем остался зайка,  
Со скамейки слезть не мог,  
Весь до ниточки промок.

Воспитатель: Давайте зайку пожалеем, и поиграем вместе с ним.

Провести пальчиковую гимнастику. «Зайка серенький сидит» Рассказывая стишок, изображаем действия, о которых говорим:

Зайка серенький сидит

И ушами шевелит.

Вот так, вот так

Он ушами шевелит! (руками пошевелили ушки)

Зайке холодно сидеть,  
Надо лапочки погреть.  
Вот так, вот так  
Надо лапочки погреть! (потерли ладошки друг о друга)  
Зайке холодно стоять,  
Надо зайке поскакать.  
Вот так, вот так  
Надо зайке поскакать! (попрыгали)  
Зайку волк испугал!  
Зайка тут же убежал!

Затем, дети находят мяч, кто интересно его уронил. Рассказывает третий ребенок.

Наша Таня громко плачет,  
Уронила в речку мячик.

Тише, Танечка, не плачь,

Не утонит в речке мяч. Отдаем кукле Тане мяч.

### **Игра с мячом «Отвечай быстро»**

Дети выстраиваются в круг. Ведущий бросает кому-то из них мячик и называет какой-нибудь цвет: например зеленый. Тот, кому бросили мячик, должен назвать предмет этого цвета.

Дети идут дальше. Встречают кораблик. Рассказывает четвертый ребенок. И выполняет действие согласно тексту.

Матросская шапка,

Веревка в руке,

Тяну я кораблик

По быстрой реке,

И скачут лягушки

За мной по пятам

И просят меня:

- Прокати, капитан! (Дети имитируют лягушек)

Воспитатель: А вот этот самолет.

Так и просится в полет.

Рассказывает пятый ребенок

Самолет построим сами,

Понесемся над лесами.

Понесемся над лесами,

А потом вернемся к маме.

Ребята, давайте полетаем на самолете.

Самолет построим сами. ( Дети разводят прямые руки в стороны).

Понесемся над лесами. (Покачивают прямыми руками).

Понесемся над полями. (Покачивают прямыми руками).

А, потом вернемся к маме. (Приседают на места).

Воспитатель: Почему грузовик перевернут? Кто бы его мог перевернуть?

Рассказывает шестой ребенок

Нет, напрасно мы решили

Прокатить кота в машине:

Кот кататься не привык —

Опрокинул грузовик.

Воспитатель: А вот красивые флажки, кто о них расскажет. Рассказывает седьмой ребенок

Горит на солнышке флажок.

Как будто я огонь зажег.

Воспитатель: Я предлагаю поиграть в игру с флажками.

**Игра: «Кто быстрее соберется у флажка»** (у детей красные и синие флажки).

Воспитатель: «Вот и закончилась наша прогулка в страну игрушек, а

помогла нам в этом, замечательная детская писательница Агния Львовна Барто».